
HANS BETANCOURTH PULIDO

+1 (786) 667 29 05

hansbetancourth.com

info@hansbetancourth.com

Boston

Massachusetts



Resumen

Inicio mi formación musical como saxofonista en 1989.
Trabajo como saxofonista profesional como desde el año 1994
Soy profesor desde el año 1996.
En la actualidad vivo en Estados Unidos realizando las mismas actividades.

He participado en diferentes agrupaciones y explorado diferentes géneros musicales. Siempre ha estado en contacto con la música tradicional colombiana, latina, música clásica y *jazz*.

En el año 2003 llego a Barcelona becado por la [Fundación Carolina](#), para realizar estudios de postgrado en *jazz y música moderna* en el [Conservatorio del Liceu de Barcelona](#).

He trabajado en los espectáculos musicales: Cabaret y La Bella y la Bestia, [Stage Entertainment](#).

He colaborado en proyectos de cooperación internacional, creando vínculos institucionales y gestionando firmas de convenios entre España y Colombia. Esto ha facilitado el intercambio académico y la realización de conciertos de músicos y agrupaciones de Colombia en Barcelona-España desde el año 2006.

Experiencia

Director en hansbetancourth.com

Creador y profesor del taller *El Discurso del Método*. Teatro los fundadores Manizales-Colombia. Noviembre 2019

Gestor de la visita a Barcelona en 2019 del proyecto de *Cuerdas Típicas* de la Secretaría de Cultura de Caldas (Colombia) para la realización de conciertos en Casa América Catalunya y EMCA.

Trabajador Autónomo: Intérprete musical, docente 2017 - 2019 en Barcelona.

Profesor de saxofón y clarinete, HOLMUSIC. Barcelona 2014- 2019

Profesor de saxofón/clarinete y lenguaje musical, L'Antártida. Barcelona 2015 – 2017.

Profesor de saxofón, Escola de Música Trémolo. Barcelona 2013 – 2014.

Profesor de saxofón, clarinete y lenguaje musical, Centro de Estudios Montseny. Barcelona 2009-2012.

Director general *Jazzperencias*, Curso de Jazz 2006, Manizales 2010

Clarinetista y flautista, musical *La Bella y La Bestia*, Stage Entertainment. Barcelona Teatro Musical (BTM). 2009-2010.

Saxofonista y clarinetista, musical *Cabaret*, Stage Entertainment, Teatro Apolo. Barcelona 2007-2008.

Profesor de saxofón, Escuela de Música SI-FA-SOL. Santa Coloma del Cervelló, Barcelona 2007.

Gestor del convenio de colaboración entre Universidad de Caldas, Programa de Bandas de Caldas (Colombia) y Conservatori del Liceu, Barcelona (España). 2006.

Profesor de saxofón, Escuela de música Berna. Barcelona 2006-2012

Profesor de lenguaje musical y flauta dulce, Escuela de Música Bosco Horta. Barcelona 2003-2007

Creador del *Curso de Jazz 2006*, Manizales (Colombia) 2006

Saxofonista, Rutas Musicales Centro Civic Cotxeres Borrell. Barcelona 2004.

1er saxofón alto, Big Band de L'AULA. Conservatori del Liceu, Barcelona 2003-2004

Saxofonista. *Cuarteto de Jazz del Conservatori del Liceu*, Barcelona 2003

Director y Arreglista. *Festival metropolitano del Bolero*. Medellín. (Colombia) 2002

Profesor de saxofón y conjunto instrumental. Universidad Tecnológica de Pereira, Pereira (Colombia) 2002-2003

Profesor de Saxofón, Universidad de Caldas, Manizales (Colombia) 2000-2003

Saxofonista *Walking Jazz* (Jazz Latino). Manizales (Colombia) 1998-2002

1er saxofón alto, Quinteto de Saxofones Saxeto. Manizales (Colombia) 1996-2002

Saxofón tenor y 1er saxofón alto, Banda Municipal de Manizales Colombia 1995-1997

Saxofón Alto, Banda de Salamina. Salamina, Caldas (Colombia) 1989-1994

Formación

Universidad de Barcelona, España - *Máster en Música como Arte Interdisciplinario* 2016.

Conservatori del Liceu, Barcelona, España - *Perfeccionamiento en conjunto instrumental Jazz Fusión* 2008.

Conservatori del Liceu, Barcelona, España - *Perfeccionamiento en conjunto instrumental Hard Bop* 2007.

Conservatori del Liceu, Barcelona, España - *Perfeccionamiento en conjunto instrumental Jazz Flamenco* 2007.

Conservatori del Liceu, Barcelona, España - *Perfeccionamiento en conjunto instrumental Jazz Latino y composición* 2006.

Conservatori del Liceu, Barcelona, España - *Perfeccionamiento en Arreglos, improvisación y repertorio de Jazz* 2005.

Conservatori del Liceu, Barcelona, España - *Perfeccionamiento en Conjunto instrumental, improvisación, Análisis de Jazz* 2004.

Conservatori del Liceu, Barcelona, España - *Postgrado en Jazz y Música moderna* 2003.

Universidad de Caldas, Manizales, Colombia - *Licenciado en Música* 2002.

Banda de Salamina, Programa de Bandas de Caldas, Colombia - *Saxofonista* 1994.

Banda de San Félix, Programa de Bandas de Caldas, Colombia - iniciación al saxofón y al clarinete 1989.

Premios

[Colombiano Estrella 2019](#)

Beca Fundación Carolina España 2003.

Gran Premio Mono Nuñez, categoría instrumental. Grupo instrumental Saxeto, 1996.

1er puesto Concurso Nacional de Bandas. Banda Municipal de Manizales. Paipa, Boyacá (Colombia), 2005.

1er Puesto en el Concurso departamental de Solistas Neira, Caldas (Colombia) 1992

1er puesto en concursos nacionales La Vega, San Pedro. Banda estudiantil de Salamina, Caldas (Colombia) 1990 y 1992

1er puesto concurso departamental de solistas categoría saxofón 2002

Profesores

[Conservatori del Liceu, Barcelona, España 2003 -2008](#)

Iñaki Sandoval

Jordi Bonell

Horacio Fumero

Jose Nieto

Joan Albert Amargós

Llibert Fortuny

Gaby Ardebol

David Mengual

Quim Solé

Francisco Javier Salas

Universidad de Caldas, Colombia: 1989 - 2003

Fabio Fuentes

Jorge Uriel Rodriguez

Hector Fabio Torres

Hernán Darío Gutierrez

Efraín Morales

Guillermo Morales

Gloria Bayer

Nelson Monroy

Oliva Manchola

Jaime Lozano

Never Madrid

Particulares

Alexander Cuesta 2007

Uriel Grisales, Salamina 1989 - 1992

Programa de Bandas 1989 - 1994

Guillermo Ramirez, 1989 - 1994

Arturo Murillo, 1989